

mással. Ünnepek ez minden jelenlévő számára, erről árulkodnak az arcok, a beszédfoszlányok, a mozdulatok. Én pedig, a kívülálló, aki nem ismerem ezeket az arcokat, nem értem a beszédfoszlányokat (legyünk őszinték: magukat a kiállítókat se igen értem, hisz alig tudok megkülönböztetni egy építészeti tervet egy szabásmintától), és nem tudom követni, mi is történik valójában körülöttem, ezt az ünnepet szeretem igazán. Hogy az ezerképpen megosztott építészsakma, lám csak, meglelt egy helyet, egy alkalmat, ahol magára találhat és ünnepelhet. Én meg nézem ott a sok kiváló építészt, és csöndben irigykedem.

Ebben a hónapban az első Ybl-díjas építész, Mináry Olga munkássága örvéen tehettem meg ezt.

JOLSVAI ANDRÁS

