

# Kiss Tibor építész (1899-1972) emlékkiállítása

HAP Galéria, 2007. április 17. - május 25.



HÉTEMELETES BÉRHÁZ, BUDAPEST, V. KER. CUKOR UTCA 4. 1934-35.



HALÁSZLÁSZI PAVILÓN, TENYESZÁLLATI VÁSÁR, BUDAPEST, 1938.



BENCÉS GIMNÁZIUM ÉS INTERNÁTUS, PANNONHALMA (HIDAS LAJÓSSAL), 1942.

Kiss Tibor számos jelentős épület tervezője. Budapest belvárosát gazdagítja a Cukor utcai hétemeletes bérháza, a Vörösmarty utca 24/b. alatt épült lakóépülete, lakóháza az Attila úton és a Bocskai úton. A pannonhalmi Bencés Gimnázium épületegyüttesét Hidas Lajossal tervezte. 1942-ben Legjelentősebb ipari épületei a Dreher Sörgyárban állnak, de hozzátartozik sököldalú tervezői mun-

kásságához az Üllői úton lévő SKF Irodaház ugyanúgy, mint kiállítási épületei közül az 1938-as Tenyeszállati Vásár Halászlási pavilonja. Számos nyaralóépülete, csatádi- és társas lakóépülete a mai napig bizonyítja tehetségét. Komoly részt vállalt Budapest háború utáni helyreállításában, a Margit-, Petőfi- és Lánchid valamint a Vigaszház 1950-es újjáépítésének építészé. Számos tervpályázat, tudományos írás és szakcikk tartozik életművéhez.



BENCÉS GIMNÁZIUM ÉS INTERNÁTUS, PANNONHALMA (HIDAS LAJÓSSAL), 1942.



MARGIT HÍD ÚJJÁÉPÍTÉSE, BUDAPEST, 1945-47.



LAKÓHÁZAK, BUDAPEST, I. ÁRTIA UT. 18-22., 1938.



Kiss Tibor 1899-ben Budapesten született. Édesapja ábrázoló geometria tanár a budapesti Főreál gimnáziumban. Kiss Tibor ebben a középiskolában szerez 1917-ben érettségi bizonyítványt. Pályaválasztásában édesapja mellett Kiss István építész nagybátyja gyakorolt rá meghatározó hatást. Építészé 1923-ban avatják a kir. József Műegyetemen. Felső diplomaként tanárságot előbb az Építészokozati tanszéken, ezzel párhuzamosan Maróthy Kálmán Irodájában kezd tervezni. Néhány év elmúltával az Építésztervezési tanszéken lejtathatja egyetemi oktatói és tervezői tevékenységét, ahol 1929-től más adjunktus Kótsis Iván mellett dolgozhat. Doktori disszertációját 1939-ben védi meg. 1942-től egyetemi magántanárnak nevezik ki, mint nyilvános rendes tanár. 1945-től veszi a II. Középipar-tervezési tanszékét. Az 1956-os forradalom leverése után több pályatársával együtt el kell hagynia egyetemi katedróját. Az AETV-ben dolgozik tovább, nyugdíjazásáig.



BENCÉS GIMNÁZIUM ÉS INTERNÁTUS, PANNONHALMA (HIDAS LAJÓSSAL), 1942.

A HAP könyvek harmadik kötete, a könyv megjelenésével egy időben megrendezett emlékkiállítással idén fel az építész munkásságát. Az önéletrajz a második világháború befejezéséig mondja el a szerző színes, élményekben gazdag életét. A kötethez Kiss Júlia írt előszót. Az 1956-os forradalom krónikája hiteles írás a műegyetemi építészprofesszor tollából. (A kiállítást Ferka András nyitotta meg, a HAP Galériában kapható könyvet Hübner Teodóra tervezte.)

Winkler Barnabás

